# Logo for Børne- og Undervisningsministeriet, Styrelsen for undervisning og kvalitet Undervisningsbeskrivelse

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | August 2020-juni 2022 |
| **Institution** | Innovationsgymnasiet Niels Brock |
| **Uddannelse** | HHX |
| **Fag og niveau** | Tysk fortsætter niveau B |
| **Lærer(e)** | Janne Rösler (forløb 1-3), John R. Vollmer (forløb 4-6) |
| **Hold** | f20tyb03 |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 1** | Grundforløb  |
| **Forløb 2** | Innovation und deutsche Unternehmen (opgivet)  |
| **Forløb 3** | Soziale Medien (opgivet) |
| **Forløb 4** | Berlin und die DDR (opgivet)  |
| **Forløb 5** | Reisen, Flucht und Zukunft (opgivet)  |
| **Forløb 6** | Sport und Träume  |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb**

*Nb! Et skema for hvert forløb*

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 1** | Grundforløb |
| **Forløbets indhold og fokus** | I grundforløbet er eleverne blevet præsenteret for centrale emner indenfor samfundsmæssige, historiske, kulturelle og sproglige ligheder og forskelle imellem Danmark og Tyskland.  |
| **Faglige mål og Kernestof** |

|  |
| --- |
|  |
| * forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier
* læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster
* redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere
* og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt
* udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende

faste vendinger og udtryk* analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse

af relevant terminologi* anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og

skriftlige kommunikationsstrategier* redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige

forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945* anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og

erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive ogikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studeredetysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande |
|  |

 |
| **Anvendt materiale.** | 9 moduler á 100 minutterGeschichten aus dem Supermarkt (2 ns)Minerva-model (<https://dd.systime.dk/?id=p140>)Andreas Bourani - Auf uns (sang) (1,5 ns)Bosse - Liebe ist leise (sang) (1,5 ns)Typisch dänisch, typisch deutsch (4,5 ns) (<https://dd.systime.dk/index.php?id=173#c1122>)Siezen und duzen (3,5 ns)  (<https://dd.systime.dk/index.php?id=141>)Fokusområder i den funktionelle grammatikundervisning:* Verbernes bøjning i præsens og perfektum
* Ordstilling: verbernes placering i hovedsætninger
 |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde/pararbejde, projektarbejdsform, skriftligt arbejde |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 2** | Innovation und deutsche Unternehmen (opgivet)  |
| **Forløbets indhold og fokus** | Målet med undervisningsforløbet er, at eleverne opnår et kendskab til Tyskland som "Gründerland" og "Innovationsweltmeister" - med indblik i både etablerede (familieejede) virksomheder og nyetablerede start-ups - samt tilegner sig kommunikative kompetencer til at formidle og indgå i samtaler om dette tema.Formålet med forløbet er også, at eleverne kan anvende begrebet innovation samt arbejde innovativt med fokus på de fem innovationskompetencer *kreativitet, samarbejde, handling, formidling og navigation.*Fokusområder: ordforrådstilegnelse og anvendelse af ordforråd i forskellige kommunikative sammenhæng |
| **Faglige mål og Kernestof** | Målet med forløbet jf. læreplanen for tysk fortsætter b i forhold til "tysk som vidensfag" er:*redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945**anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande*Som "færdighedsfag" er målet med forløbet jf. læreplanen for tysk fortsætter b:*forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier**læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster**redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt**føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter* |
| **Anvendt materiale.** |  16 moduler á 100 minutter* Haribo: hjemmeside [www.haribo.de](http://www.haribo.de)
* dokumentarfilm: Die Haribostory (cfu) (3 ns)
* Dr. Oetker: hjemmeside (video og tekst med fokus på virksomhedens historie - [www.oetker.de/von-damals-bis-heute](http://www.oetker.de/von-damals-bis-heute)) , tekst fra "Los geht´s - auch mit Marketing: Innovation", Dr. Oetker reklamefilm (forskellige reklamefilm fra 1950´erne til 2020 fundet på youtube) (4,5 ns)
* Plantbreak: eget manuskript til pitch fra "Die Höhle der Löwen"
* Deutsche Stars - 50 Innovationen die jeder kennen sollte: eleverne har arbejdet med en selvvalgt innovation, teksten er ikke læst i helhed af klassen (<https://www.goethe.de/resources/files/pdf134/00_deutsche_stars.pdf>) (1,5 ns)
* Die Dasslers - Teil 1 und 2 (<https://www.dr.dk/drtv/episode/rivalerne_213907>) ( 8 ns)

Projektarbejde (med fokus på projektledelse: Belbins teamroller og udformning af samarbejdskontrakt)* Startup-cases: librio, Lycka, Oh my Dough, Original Unverpackt

Derudover bruges der øvelser til det grammatiske arbejde udviklet på baggrund af tekstmaterialet, der indgår i pensum, samt Gyldendals røde ordbog.Fokusområder i den funktionelle grammatikundervisning:* Verbernes bøjning i præsens og perfektum
* Modalverbernes brug og betydning i præsens og perfektum

Der arbejdes med digitale medier i form af quizværktøjer (f.eks. quizlet til de forskellige tekster og områder) samt fælles-dokumenter (MitNB (skolens læringsplatform) og mentimeter). |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning, virtuel undervisning; gruppearbejde/pararbejde, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, mundtlige kommunikationsøvelserDele af undervisningen er foregået på Microsoft Teams grundet nedlukning af fysisk undervisning på grund af COVID19. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 3** | Soziale Medien (opgivet)  |
|  **Forløbets indhold og fokus** | Målet med undervisningsforløbet er at eleverne opnår et kendskab om unges brug af og færden i de sociale netværk, herunder både fordele og ulemper ved disse - samt tilegner sig kommunikative kompetencer til at formidle og indgå i samtaler om dette tema. |
| **Faglige mål og Kernestof** | *Redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945**anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande*Som "færdighedsfag" er målet med forløbet jf. læreplanen for tysk fortsætter b:*forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier**læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster**redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt**føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter**anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier*IT*I faget arbejdes der med udviklingen af elevernes digitale dannelse. It og digitale medier anvendes med det overordnede formål at fremme elevernes læreproces og støtte deres faglige udvikling. Eleverne skal gennem undervisningen opnå informationskompetence, samarbejdskompetence og produktiv kompetence, som styrker deres evne til kritisk at søge og anvende tysksproget information på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf. Eleverne trænes ligeledes i kreativt og målrettet at anvende og udforme it-produkter på tysk.*Forløbet er afviklet overvejende virtuelt grundet nedlukningen af den fysiske undervisning på baggrund af COVID-19.Den nye længerevarende virtuelle undervisning har trænet elevernes digitale kompetencer og digital dannelse.I forskellige læringssammenhæng styrkes elevernes samarbejdskompetence - både i den fælles udvikling af digitale produkter og i selve samarbejdet på læringsplatformene som Microsoft teams eller i fællesdelte Office 365 dokumenter. |
| **Anvendt materiale.** | 10 moduler á 100 minutter* Infografer om de sociale netværk (fra bl.a. Shell-Studie, Statista.de) (1 ns)
* Gefällt mir. So geht social media (Kate Fuchs og Mathilde Sinding: *Auf uns*) (2,5 ns)
* Tim Bendzko: Programmiert sang

 <https://youtu.be/G7nrO8MJvaE>) (1,5 ns)* Internet ist eigentlich Pflicht ([http://www.schekker.de/content/internet‐ist‐eigentlich‐pflicht‐0?img=0#img](http://www.schekker.de/content/internet%2010ist%2010eigentlich%2010pflicht%20100?img=0#img)) (2 ns)
* Video: Die Macht der Influencer (<https://www.zdf.de/kinder/logo/logo-erklaert-die-macht-der-influencer-100.html>) (1,5 ns)
* Video: Keine Likes mehr bei Instagram (<https://www.zdf.de/kinder/logo/keine-likes-mehr-bei-instagram-100.html>) (2 ns)

Projektarbejde* Individuelt projektarbejde med en selvvalgt influencer fra tysktalende lande - Screencast-O-Matic-præsentation

Quizlet:<https://quizlet.com/486475048/jugendliche-und-soziale-netzwerke-flash-cards/?x=1jqt> |
| **Arbejdsformer** | Virtuel undervisning/klasseundervisning/gruppearbejde/projektarbejdsformer/skriftligt arbejde |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 4** | Berlin und die DDR (opgivet)  |
|  **Forløbets indhold og fokus** | I dette forløb arbejder klassen med emnet Berlin og DDR, her med fokus på kulturelle, historiske og samfundsmæssige ligheder og forskelle mellem øst og vest frem til murens fald. Klassen arbejder derudover med bylivet og forskellige seværdigheder i Berlin.  |
| **Faglige mål og Kernestof**  | Kompetencer, læreplanens mål, progression • Forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier. • Læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster. • Redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt. • Udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk. • Analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af rele- vant terminologi. • Anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skrift- lige kommunikationsstrategier. • Redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige for- hold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945. • Anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og er- hvervsmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke- fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande.  |
| **Anvendt materiale** | 15 moduler á 100 minutter • DDR (2,5 ns)<https://niemalsvergessen.systime.dk/?id=123> • Podcast Radio 4 *Genau: Landet der forsvandt* (længde 50 min.) <https://podcasts.apple.com/dk/podcast/landet-der-forsvandt/id1489589623?i=1000496347364> • Video: Der Tunnel- ein Drama an der Mauer (længde: 5:06 min.)<https://www.youtube.com/watch?v=d2gbIq4_-Uw> • Quizlet die DDR <https://quizlet.com/571981206/die-ddr-flash-cards/?x=1jqt> • Quizlet DDR- Begriffe<https://quizlet.com/566127212/ddr-begriffe-flash-cards/?x=1qqt> • Lars Larsen und das dänische Bettenwunder (1,5 ns) <https://berlinerleben.ibog.gyldendal.dk/?id=276> • Fauser, Jörg: Berlin, Paris, New York (1979), Auf Uns, Gyldendal 2016 (1,0 ns) • Video: Grenzübergang Bornholmer Straße (længde 2:43 min.) <https://www.youtube.com/watch?v=7St427iGgfM> • Video: DW Deutsch: Eingemauert! Die innerdeutsche Grenze (længde: 11 min.) <https://www.youtube.com/watch?v=jlbAUFvh04k&t=120s> • Buslinie 100: im Doppeldecker durch Berlin (1,4 ns) https://berlinerleben.systime.dk/index.php?id=165&L=0 • Das Paradies. Meine Jugend nach der Mauer (indgår også i emnet *Reisen, Flucht und Zukunft*) (5,3 ns) https://ausaktuellemanlass.systime.dk/index.php?id=140 **Projektarbejde multimodale elevproduktioner *Audioguide*:** Eleverne udarbejder i et projekt på to moduler audioguides om selvvalgte seværdigheder i Berlin. Elevernes produktioner skal indeholde flere modaliteter. Afslutningsvis præsentationer og vidensdeling. **Film:** Flugten fra Østtyskland (Ballon, 121 min.) <https://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000005273/flugten-fra-osttyskland>Grammatik fokus: Sætningsled og kasus.Her har eleverne primært arbejdet med introduktioner, opgaver o.l. på minlæring.dk. |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform, skriftligt arbejde /eksperimentelt arbejde  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 5** | Reisen, Flucht und Zukunft (opgivet)  |
|  **Forløbets indhold og fokus** | Klassen arbejder med forløbet om *Reisen, Flucht und Zukunft.* I forløbet vil der være fokus på tekstforståelse, læsefærdigheder, skriftlighed og elevernes mundtlige sprogproduktion. Under arbejdet med forløbet arbejder eleverne bl.a. med migration, push- og pullfaktorer og fremtidsdrømme.  |
| **Faglige mål og kernestof** | • Forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier. • Læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster. • Redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt. • Udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk. • Anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier.  |
| **Anvendt materiale** | 10 moduler á 100 minutter • Hvordan analyserer og præsenterer jeg fiktive tekster? (1,5 ns) <https://einszweidrei.systime.dk/?id=148> • Quizlet Reisen, Flucht und Zukunft<https://quizlet.com/475081413/reisen-flucht-und-zukunft-flash-cards/?x=1jqt> • Am Scheideweg (Auszug) (2,6 ns) https://ausaktuellemanlass.systime.dk/index.php?id=139&L=0 • San Salvador, Gattungen, Gyldendal 2017 (1,5 ns) • Video: Deutschlandlabor Folge 13: Urlaub (længde: 5 min) https://www.goethe.de/de/spr/ueb/dlb/ulb.html • Das Paradies. Meine Jugend nach der Mauer (indgår også i emnet *Berlin und die DDR) (5,3 ns)* https://ausaktuellemanlass.systime.dk/index.php?id=140 • Auf der anderen Seite der Krise, Konrad Daubek, 2012 (2,0 ns) https://www.zeit.de/wirtschaft/2012-01/einwanderer-ruiz-del-arbol Grammatisk fokus i forløbet: Pronominer og adjektiver Her har eleverne primært arbejdet med introduktioner, opgaver o.l. på minlæring.dk.  |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning/ pararbejde/ skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde/ individuelt arbejde  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 6** | Sport und Träume |
|  **Forløbets indhold og fokus** | I forløbet møder eleverne flere sportsgrene som E- Sport, ekstremsport eller fodbold. Derudover arbejdes der med forskellige atleter og deres drømme for fremtiden. I et større projekt arbejder eleverne derudover med en selvvalgt sportsgren, som de præsenterer for deres klassekammerater.  |
| **Faglige mål og Kernestof** | • Forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier. • Læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster. • Redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt. • Udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste ven- dinger og udtryk. • Analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi. • Anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier. • Redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige for- hold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945.  |
| **Anvendt materiale** | 10 moduler á 100 minutter• Ski fahren in der Schweiz (3,4 ns) https://ausaktuellemanlass.systime.dk/index.php?id=143 • E- Sport wird zu Massenphänomen (2,0 ns) https://www.grenzgenial.dk/de/schlagzeile/e-sport-wird-zum- massenphaenomen • Quizlet Sport und Träume (verber)<https://quizlet.com/546135343/sport-und-traume-verben-flash-cards/?x=1qqt> • Lea Flechtner: Wie der Opa so der Enkel (4,5 ns) <https://werbinich.systime.dk/index.php?id=154#c685> • Dokumentar *Traumberuf Fussballprofi* (længde: 45 min.) [https://www.ndr.de/fernsehen/sendungen/45\_min/video-podcast/Traumberuf-Fussballprofi,minuten2878.html](https://www.ndr.de/fernsehen/sendungen/45_min/video-podcast/Traumberuf-Fussballprofi%2Cminuten2878.html) **Projektarbejde *Eine Sportart præsentieren***I grupper udarbejder eleverne en præsentation og tilhørende øvelse om en selvvalgt sportsgren (det må ikke være fodbold). Eleverne har to moduler til deres projektarbejde, inden de skal præsentere deres sportsgren foran deres klassekammerater. Grammatisk fokus i forløbet: Pronominer og forholdsord samt repetition af verbernes bøjning og placering i hoved- og ledsætninger. Her har eleverne primært arbejdet med introduktioner, opgaver o.l. på minlæring.dk.  |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning/ projektarbejdsform/pararbejde/ eksperimentelt arbejde  |