# Logo for Børne- og Undervisningsministeriet, Styrelsen for undervisning og kvalitetUndervisningsbeskrivelse

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | Maj-juni, 2021/22 |
| **Institution** | Niels Brocks Innovationsgymnasium |
| **Uddannelse** | HHX |
| **Fag og niveau** | Englesk A – bekendtgørelse af 2017 |
| **Lærer(e)** | Andrea C.J. Skibsted – ANSK (1.g: STTE, MATF, 2.g: SBUE, 3.g: ANSK) |
| **Hold** | 3L – f19inlsh |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget**

|  |  |
| --- | --- |
| **Grundforløb** | Business and Retailling:  |
| **Forløb 1** | Rhetoric – undervist af MATF |
| **Forløb 2** | The Odd One Out – undervist af STTE |
| **Forløb 3** | How to read and why – undervist af MATF |
| **Forløb 4** | America – Past and Present – undervist af MATF |
| **Forløb 5** | Social Media and Identities – undervist af SBUE |
| **Forløb 6** | Brexit – undervist af SBUE |
| **Forløb 7** | Racial Inequality – undervist af ANSK |
| **Forløb 8** | The Hate U Give – undervist af ANSK |
| **Forløb 9** | Charismatic Leadership Theory – undervist af ANSK |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb**

*Nb! Et skema for hvert forløb*

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | Rhetoric |
| **Indhold** | - Senator Mitt Romney's speech, voting to impeach Donald J. Trump- Barack Obama's speech at the 2020 Democratic National Convention- Donald Trump Jr's speech at the 2020 Republican National Convention- Sam Harris, on the morality of the Christian God - speech at Notre Dame- Brendan O'Neill - Freedom of Speech and the Right to Offend- Rowan Atkinson, on freedom of speech- Martin Luther King, I have a Dream- |
| **Omfang** |  |
| **Særlige fokuspunkter** | Close reading, sprogtilegnelse, genrebevidsthed med afsæt i non-fiction, mundtlig gennemgang af tekster med fokus på retorisk analyse. Træning af grammatik. Særlig fokus på mundtlig fremstilling og noteskrivning og præsentationer. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Gruppearbejde, individuelt arbejde og fremlæggelser, gruppefremlæggelser, klasseundervisning, projektarbejde og virtuel undervisning. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** | **The Odd One Out** |
| **Indhold** | - Lessing: The Mother of the Child- Fell: The Shining Mountain- The Perks of Being a Wallflower- Frost: The Road Not Taken- Ahmad: The Boy on the Left (non-fiction)- Jones: Our America- Collins: The Sin Bin- Pertillar: The Odd One Out |
| **Omfang** | 8 moduler |
| **Særlige fokuspunkter** |  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Gruppearbejde, individuelt arbejde, gruppefremlæggelser, klasseundervisning og projektarbejde |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | **How to Read and Why** |
| **Indhold** | Ernest Hemingway: *A Very Short Story*Oscar Wilde: *The Selfish Giant*Forelæsning: Mark Ott: *Teaching Hemingway - So Ugly, So Beautiful (TEDx Deerfield)*Film: *Finding Forrester*(2000)Lumenlearning.com: *Introduction to Literature, chapter 4: How to Analyze a Short Story*Diverse grammatikopgaver, varierende kilder  |
| **Omfang** |  |
| **Særlige fokuspunkter** | Close reading, sprogtilegnelse, genrebevidsthed, mundtlig gennemgang af tekster med fokus på diskussion og analyse. Træning af grammatik. Bevidsthed om literære termer og teori. Særlig fokus på skriftlig fremstilling, især summary-skrivning, outline, comment og analysis.  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Gruppearbejde, individuelt arbejde og fremlæggelser, gruppefremlæggelser, klasseundervisning og projektarbejde. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | **America - Past and Present** |
| **Indhold** | Film: *Get me Roger Stone* (D. DiMauro, 2017)Film: 13th (A. DuVarney, 2016)Film: *The Great Debaters* (D. Washington, 2007)Artikel: *The Trump Voters Quest for Respect,* C. Arnade, The AtlanticArtikel: *How a TV-Sitcom Triggered the Downfall of Western Civilization,* D. Hopkins, MediumArtikel: *Identity; American Dreaming,* R. Powers, NY TimesLyrics: *Can't Truss It,* Public EnemyVideo: *Black Jeopardy*, Saturday Night LiveArtikel: *SNL's Surprisingly Affectionate Portrayal of a Trump Supporter,* S. Kornhaber, The AtlanticArtikel: *Forget Trump and Clinton. 'Black Jeopardy' is SNL's best political sketch this year,*D. Zak, Washington Post |
| **Omfang** |  |
| **Særlige fokuspunkter** | Close reading, sprogtilegnelse, genrebevidsthed med afsæt i non-fiction, mundtlig gennemgang af tekster med fokus på diskussion og analyse. Træning af grammatik. Særlig fokus på skriftlig fremstilling, især summary-skrivning og outline, comment og analysis. Særligt fokus på historie og samfundsforhold i USA |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Gruppearbejde, individuelt arbejde og fremlæggelser, gruppefremlæggelser, klasseundervisning, projektarbejde og en del virtuel undervisning. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 5** | Social Media and Digital Identities |
| **Indhold** | Kernestof:**Jonathan Safran Foer: "How Not To Be Alone"**Andersen & Petersen: *From Where You Are 2,* Systime, 2021**Gary Turk: "Look Up"**Andersen & Petersen: *From Where You Are 2,* Systime, 2021**Documentary: Catfish**Instr. Henry Joost, Ariel Schulman, 2010**Anthony Giddens: Social construction of identity**Kasper Asklund, *Culture at work,* Systime 2021**Article: What an introvert sounds like**Olga Khazan, *The Atlantic,* 2014.http://www.theatlantic.com/health/archive/2014/08/what- an-introvert-sounds-like/378624/**Article: If you are not paying, you are the product - What social media firms do with your data**Jae Chia, *Vulcan Post,* 2020 <https://vulcanpost.com/715788/how-social-media-firms-use-your-data/>**Short Story: *Lightbox***Emma Cleary, 2015**.****Lyrics: Every Day Robots**Damon Albarn, 2014**Short film: *Noah***Andersen & Petersen: *From Where You Are 2,* Systime, 2021Supplerende materiale:**Podcast: *This American Life,* "Status Update" (Prologue) 2015**<https://www.thisamericanlife.org/573/status-update> |
| **Særlige fokuspunkter** | Ordforråd, grammatik, sproglige, kulturelle og samfundsmæssige forhold i USA og Storbritannien, analyse. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Dette forløb var udelukkende virtuelt under corona-nedlukningen.Gruppearbejde, individuelt arbejde og fremlæggelser, gruppefremlæggelser, klasseundervisning. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 6** | Brexit |
| **Indhold** | Henley, Rankin & O'Carroll: "Brexit explained: How it happened and what comes next"*The Guardian, 2020*[*https://www.theguardian.com/news/2020/jan/27/brexit-explained-how-it-happened-and-what-comes-next*](https://www.theguardian.com/news/2020/jan/27/brexit-explained-how-it-happened-and-what-comes-next)Læreroplæg om britiske aviserTrine Østergaard: *Newspapers and articles*Fra *The English Handbook,* Systime 2021Larry Elliot: *Brexit is a rejection of globalisation,* 2016Fra *Worlds of English,* Systime, 2018Gruppeprojekt med fremlæggelser om politiske partier i Storbrittanien- Labour- Conservative- UKIP- SNP- Lib. dem.Rhiannon Cosslett: "My plea to Britain's young: fight for your Brexit rights"*The Guardian,* 2 April 2018Eksamenssættet Engelsk A hhx, 1 december 2018, Opgave 5ARichard Partington: "UK businesses told to expect workforce crisis after Brexit"*The Guardian,* 29 March 2018Eksamenssættet Engelsk A hhx, 1 december 2018, Opgave 5A"Brexit and young people"The European Movement United Kingdom, 14 January 2018Eksamenssættet Engelsk A hhx, 1 december 2018, Opgave 5AVideo: British students worryEksamenssættet Engelsk A hhx, 1 december 2018, Opgave 5AVideo: Opposition to BrexitEksamenssættet Engelsk A hhx, 1 december 2018, Opgave 5AIndividuel research og gruppearbejde med fremlæggelser om følgende emner:Northern Ireland and the Irish BorderBrexit and WalesBrexit and the working classBrexit and the immigration systemBrexit and RacismTaking back control |
| **Særlige fokuspunkter** | Ordforråd, grammatik, sproglige, historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold i Storbritannien, analyse af ikke-fiktive tekster, principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng, skriftlighed. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Dette forløb var blandet virtuelt og på skolen.Gruppearbejde, individuelt arbejde og fremlæggelser, gruppefremlæggelser, klasseundervisning, skriftlige opgaver, spontan mundtlig samtale fx ved speeddating. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 7** | Racial Inequality |
| **Forløbets indhold og fokus** | Det er formålet med dette forløb at give eleverne et indblik i og en refleksion over de raceproblematikker, vi har set (og stadig ser) opstår, når "den hvide mand" interagerer med og forsøger at forbedre de indfødte i de lande, de koloniserer/overtager. Vi har fokuseret på Sydafrika, Australien, USA og Danmark i prioriteret rækkefølge.Idet forløbet er forholdsvist langt, kommer vi genre-mæssigt vidt omkring, og eleverne stifter således bekendtskab med poetry, videos and graphic novels udover traditionel non-fiction og fiction materiale.Eleverne har arbejdet med forskellige former for gruppearbejde, matrixgrupper, fremlæggelser, klassediskussioner og de skriver også en aflevering ifm. forløbet om tegneserien, Miss Marvel. |
| **Faglige mål** | 3. engelsksprogede land |
| **Kernestof** | **Kernestof:**Gyldendals Røde OrdbøgerOxford's Advanced Learner's Dictionary• Richard Rive, The Bench• Nelson Mandela, Inaugural Speech• Kevin Gilbert, Not Choosing (1990)• Polly Boorland, Fred Andrews (2000)• Oodgeroo Noonucal, Gooboora, The Silent Pool• Movie, First Light, by Upstander Project (2015) (https://vimeo.com/141218300)• Miss Marvel, pages 1-14 (graphic novel) |
| **Anvendt materiale.** | **Supplerende stof:**• http://www.stolengenerationstestimonies.com• Miss Marvel, pages 15-22 for hand-in• https://www.wgbh.org/news/post/forced-removal-native-american-children-parents-exposed-13 minutes• www.britannica.com• [www.blacklivesmatter.com](http://www.blacklivesmatter.com/)• https://edition.cnn.com/2018/01/26/asia/indigenous-australian-australia-day-statistics/index.html• Jim Crow laws: http://americanhistory.si.edu/brown/history/1-segregated/jim-crow.html |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning/ projektarbejdsform/ skriftligt arbejde/mundtlig kommunikation/Integreret grammatik og business English |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 8** | Værkslæsning - The Hate U Give |
| **Forløbets indhold og fokus** | Det er formålet med dette forløb at give eleverne et indblik i og en refleksion over de raceproblematikker som præger USA's samfund. Bogen giver eleverne et indefra syn på en ung sort kvindes oplevelser med sit fattige nabolag i relation til sin privatskoles langt rigere nabolag. |
| **Faglige mål** | Værkslæsning |
| **Kernestof** | **Kernestof:**Gyldendals Røde OrdbøgerOxford's Advanced Learner's Dictionary• Roman: The Hate U Give by Angie Thomas |
| **Anvendt materiale.** | **Supplerende stof:**Documentary: 13th: <https://www.mitnielsbrock.dk/mod/url/view.php?id=1902083>Youtube video with intro of the Fresh Prince of Bel Air TV-show: <https://www.mitnielsbrock.dk/mod/url/view.php?id=1924800>Podcast: Black Lives Matter: <https://www.mitnielsbrock.dk/mod/url/view.php?id=1927592> |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning/ projektarbejdsform/ skriftligt arbejde/mundtlig kommunikation/Integreret grammatik og business English |

|  |  |
| --- | --- |
| **Forløb 9** | Charismatic Leadership Theory |
| **Forløbets indhold og fokus** | Formålet med dette forløb er at give eleverne et indblik i en type lederskab og hvordan denne type lederskab kan bruges og bliver brugt i erhvervslivet.Eleverne læser og lytter først om teorien bag karisma og får senere i forløbet mulighed for selv at anvende teorien mere praktisk dels ifm. to case studies og dels i forbindelse med et mindre projekt hvor eleverne i grupper arbejder med en udvalgt karismatisk leder.  |
| **Faglige mål** | Erhvervsrelateret materiale |
| **Kernestof** | **Kernestof:**Gyldendals Røde OrdbøgerOxford's Advanced Learner's DictionaryYoutube video: Charismatic Leadership Theory by Communication Coach Alex Lyon: <https://www.youtube.com/watch?v=kI5va5ptQgM>Systimebog: The Process of the Communication: <https://abc.systime.dk/?id=142>Commercial clip fra Systimebog: BusinessLike - The History of Business: <https://businesslike.systime.dk/index.php?id=152#c566>TEDx video: Charisma Matters: <https://www.youtube.com/watch?v=SEDvD1IICfE>Artikel, How We Can See Past The Allure Of Charismatic Leaders: <https://www.fastcompany.com/3044125/how-we-can-see-past-the-allure-of-charismatic-leaders>Blog post: Steve Jobs and the Routinization of Charisma: <https://thesocietypages.org/socimages/2011/10/08/steve-jobs-and-the-routinization-of-charisma/> |
| **Anvendt materiale.** | **Supplerende stof:**Systimebog: PolitikNU, Magt som resource: <https://politik-nu.systime.dk/index.php?id=747> |
| **Arbejdsformer** | Klasseundervisning/ projektarbejdsform/ skriftligt arbejde/mundtlig kommunikation/Integreret grammatik og business English |