**Undervisningsbeskrivelse**

**Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | August 2019 - Juni 2021 |
| **Institution** | Niels Brocks Handelsgymnasium, JTP |
| **Uddannelse** | Hhx |
| **Fag og niveau** | Engelsk A |
| **Lærer(e)** | Peter Jankovic (PJAN) |
| **Hold** | j19ida22shx Studieretning: Idræt |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | Retailing |
| **Titel 2** | Business Correspondence |
| **Titel 3** | USA Area Study |
| **Titel 4** | American Literature: Short Story Analysis |
| **Titel 5** | American Values and Beliefs |
| **Titel 6** | Race and Rhetoric |
| **Titel 7** | Sustainability and CSR |
| **Titel 8** | Grammatik og skriftlighed |
| **Titel 9** | UK Area Study |
| **Titel 10** | Intercultural Competence |
| **Titel 11** | Globalisation (SO4) |
| **Titel 12** | U.S. Presidential Election 2020 |
| **Titel 13** | Novel Analysis: Animal Farm |
| **Titel 14** | Culture, Market & Communication (SO5) |
| **Titel 15** | Company Profile: TESCO |
| **Titel 16** | Lingua Franca |
| **Titel 17** | Grammatik og skriftlighed II |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **Retailing** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Teori:**  Genres of non-fiction: Newspapers and articles:  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=225>  **Artikler**  Udvalgte artikler fra: "Into Business", Sielemann & Bach, Systime  <http://business.systime.dk/index.php?id=123>   * ‘Retailing’ * ‘Street food latest rage’ * ‘Outlets are the in thing’ * ‘Arthur Potts Dawson launches the People’s Supermarket’ * ‘Chinese Tourists to embark on luxury shopping spree’ * ‘Inside Westfield Stratford City’   TED talk: Arthur Potts Dawson (8:42)  <https://www.ted.com/talks/arthur_potts_dawson_a_vision_for_sustainable_restaurants>  Olympic Legacy (Stratford City) (4:45)  <https://www.olympic.org/olympic-legacy/london-2012> |
| **Omfang** | ca. 5 moduler, august-oktober 2019 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer fra læreplanen:**   * udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder * forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer * analysere og perspektivere aktuelle forhold på baggrund af engelskfaglig viden om erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold   **Faglige mål:**   * Kendskab til og forståelse af økonomiske og kulturelle aspekter af detailhandel og med indlæring af de relevante termer og begreber, der knytter sig til det område. * Opøvelse i sagprosaanalyse og genrekendskab. * At udvide elevernes aktive engelske ordforråd samt mundtlige sprogfærdighed, og forbedre deres udtale samt øge evne til selvkorrektion. * At fremme elevernes kritiske stillingtagen til aktuelle samfundsforhold. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Lærergennemgang af kernestof, klasseundervisning, skriftligt individuelt og pararbejde.  Oplæsning og oversættelse.  Selvstændigt arbejde individuelt og i par og grupper.  Samtale og diskussioner i grupper med kortere, afsluttende mundtlige elevfremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** | **Business Correspondence** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Writing a business letter  <https://fedengelsk.systime.dk/?id=p165>  Writing an email:  [**h**ttps://fedengelsk.systime.dk/?id=p166](https://fedengelsk.systime.dk/?id=p166)  *Engelsk Øvehæfte 3:*  Udvalgte øvelser, med forretningsterminologi og grammatik  *Emnerelaterede skriftlige opgaver:*  Retailing – forretnings email. |
| **Omfang** | ca. 3 moduler, september 2019 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer fra læreplanen:**   * skrive nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk med grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.   **Faglige mål:**   * At kende til forretningssprog, handelskorrespondance, og opnå evne til at formulere sig skriftligt med genrebevidsthed. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, virtuelt arbejde, skriftlige afleveringer, tests i forretningstermer. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | **USA Area Study** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Background:  Pilgrims in the New World  Article: ‘Thanksgiving Day, Federal Holidays’  <https://moodle.ebrockmoodle.dk/pluginfile.php/822917/mod_resource/content/1/thanksgivingday%282%29.pdf>  USA states quiz  <http://www.lizardpoint.com/fun/geoquiz/usaquiz.html>  **Focus on US REGIONS:**  Fra “Contemporary American Society”, David Nye, Akademisk Forlag, 2007  pp. 49-68:   * New England * The Middle Atlantic States * The South * The Midwest * The Mountain States * The Southwest * The Northwest   **Supplerende stof:**   * Dokumentarfilm: The Real Story of Thanksgiving   <https://www.youtube.com/watch?v=7M6kr4YCoHQ>  Fra “In the USA”, Boardman London 1998, pp. 60-77  Elevernes eget research ifm gruppefremlæggelser om flg. US Regions:   * New England, The Middle Atlantic States, The South, The Midwest, The Southwest, The Mountain States, The Northwest.   **American Music Portraits:**  Elevernes eget research ifm gruppefremlæggelser om flg. artister:   * Billie Eilish, Eminem, Chris Brown, Backstreet Boys, Travis Scott, Childish Gambino   TV series: ‘The Temptations’ Parts 1 & 2, 1998  *Emnerelateret skriftlig opgave:*  ’Letter of Appreciation’ – forretningsbrev |
| **Omfang** | ca. 9 moduler, november-december 2019 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer fra læreplanen:**   * analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold * orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder * anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler   **Faglige mål:**   * At give en historisk introduktion til USA med udgangspunkt i Thanksgiving traditionen. * At opnå kendskab til og viden om amerikanske samfundsforhold med fokus på de regionale forskelle i USA, samt en øget forståelse for den politiske, historiske og kulturelle udvikling i landet. * At få øget selvtillid i forhold til mundtlig sprogfærdighed, og træne elevernes evne til mundtlig formidling. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Læreroplæg, forelæsning, klasseundervisning /klasse- og gruppediskussioner/individuelt- og pararbejde/skriftlige afleveringer.  Gruppeprojekt med elevfremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | **American Literature: Short Story Analysis** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Teori:  ’Contexts’, Pedersen, Grønvold, Andersen, Gyldendal 2004. pp. 244-255  Fiction, Painting  Ernest Hemingway’s Iceberg Theory (16:25) excerpt  <https://www.youtube.com/watch?v=VPOCz4_BgYw>  Picture Analysis:  ‘Twilight in the Wilderness’, (painting)  Biography:  Ernest Hemingway video (3:38)  <https://www.youtube.com/watch?v=0JQDe0GCNHg>  Short Story:   * ‘Three Shots’ (1921) * Indian Camp’ (1921) * ’The End of Something’ (1921)   Indian Camp (speak) 7:20  <https://www.youtube.com/watch?v=_zhAXBNJe9w>  *Emnerelateret skriftlig opgave:*  ”The End of Something”, Analytical essay (fiction) |
| **Omfang** | ca 6 moduler, jan 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | . **Kompetencer fra læreplanen:**   * gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster * analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode   **Faglige mål:**   * At introducere eleverne til fiktionsanalyse med perspektivering til amerikanske kulturelle forhold. * At belyse og perspektivere emner som ’growing up’, ’the wilderness’ og ’masculinity’. * Stimulere glæde ved at læse engelsk skønlitteratur og udvikle kompetence i tekstnær litterær analyse. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning / pararbejde, klassediskussioner, kreative skriveprocesser, oplæsning og lytteøvelser. Dramatisering af ’Out of Season’. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 5** | **American Values and Beliefs** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  US History in 10 minutes (video) 10:00  <https://www.youtube.com/watch?v=ecLsQAHV74Y>  Documentary:  A House Divided (28:51)  <https://ushistory.systime.dk/?id=p124>  American Progress (Painting)  <https://prezi.com/e24wy1lbne5d/american-progress-by-john-gast-1872/>  The Frontier Heritage (text):  <https://woe.systime.dk/index.php?id=96>  American Values and Beliefs - video 2:46  <https://www.youtube.com/watch?v=U32J91NzpSw>  From Rags to Riches (text)  <https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132>  Poetry: “Panther Power”, Tupac  <https://www.youtube.com/watch?v=fz8ycAm-TZQ> (video)  “Let America Be America Again”, Langston Hughes.  <https://poets.org/poem/let-america-be-america-again> (text)  <https://www.youtube.com/watch?v=b6Im4b3kdfc> (recital)  Biography: About Langston Hughes  <https://www.poets.org/poetsorg/poet/langston-hughes> |
| **Omfang** | ca. 6 moduler, marts-april 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | . **Kompetencer fra læreplanen:**   * analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold * gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster * analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode   **Faglige mål:**   * At få den historiske baggrund for ideen om ’Den amerikanske drøm’ * At opnå kendskab til og viden om amerikanske kerneværdier med fokus på den vestlige ekspansion og raceforskelle, og dermed en øget forståelse for den politiske, historiske og kulturelle udvikling i landet. * At arbejde med forskellige teksttyper, herunder billed- og lyrikanalyse. * At få øget selvtillid i forhold til mundtlig sprogfærdighed, og træne elevernes evne til mundtlig formidling. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, par/gruppearbejde, asynkron virtuelt arbejde, interaktive øvelser, lytteøvelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 6** | **Race and Rhetoric** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Teori:**  ‘From Where You Are 2’, Systime  Roman Jakobsen’s communication model  <https://fromwhereyouare2.systime.dk/index.php?id=160>  **Analyseobjekter:**  Film: ‘The Great Debaters’, 2007 Denzel Washington.  <https://www.youtube.com/watch?v=RL3amDNZbt8>  Dokumentar: ’I Am MLK Jr.’ (2018)  <https://www.dr.dk/drtv/program/i-have-a-dream-_-historien-om-martin-luther-king_64726> |
| **Omfang** | ca. 4 moduler, april 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer fra læreplanen:**   * analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode * analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold * behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag   **Faglige mål:**   * Kendskab til og forståelse af retoriske grundbegreber Evne til at kunne foretage retorisk analyse af forskellige teksttyper/medier/taler * Anvendelse af retoriske analyse på engelsksproget materiale (officielle, politiske eller ceremonielle taler, websites, reklame) * Anvendelse af fagterminologi på engelsk |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, virtuelt arbejde, skriftlige afleveringer. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 7** | **Sustainability and CSR** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Theory:**  Discourse analysis  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=167>  How to structure a speech/manuscript  <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c354>  How to write a manuscript for a speech  <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c1910>  **Background:**  Fair Trade (info text)  <https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=156>  **Documentary:**  ‘Where does your fruit come from, and at what cost?’ (26:16)  <https://www.dailymotion.com/video/x6gnefe>  **Articles:**  “Let’s Be Honest, Real Sustainability May Not Make Business Sense”  <https://www.theguardian.com/sustainable-business/blog/sustainability-business-sense-profit-purpose#maincontent>  “What does sustainability mean in business?”  <https://online.hbs.edu/blog/post/what-is-sustainability-in-business>  **Supplerende stof:**  *Emnerelateret skriftlig opgave:*  ’Food Waste’, Debating essay.  ‘My Sport and I’, Manuscript |
| **Omfang** | ca. 10 sider, ca. 5 moduler, juni 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer fra læreplanen:**   * Læse og forstå tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk * analysere og perspektivere aktuelle forhold i globale regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold   **Faglige mål:**   * At eleven bevidstgøres omkring globale og lokale aspekter af bæredygtighed og CSR * At eleverne bliver bekendt med væsentlige begreber og øger deres faglige ordforråd samt diskuterer og formulerer sig på engelsk om samfundsmæssige forhold. * At elevens introduceres til diskursanalyse * At eleven opnår færdighed i at skrive og holde tale. * At viden opnået i engelskfaget om emnet kan indgå i flerfagligt samspil. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, pararbejde og gruppearbejde. Mundtlige fremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 8** | **Grammatik og skriftlighed** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  ’Min Læring’  <https://minlaering.dk/>  ‘Engelsk Multimediegrammatik’, Pedersen, Bendtsen & Bønnerup  <http://emmg.systime.dk/index.php?id=382>  ‘Engelsk Grundgrammatik’ Brieghel og Hageskær  <https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/index.php?id=frontpage>  Talking Grammar, Lisbeth Jacobsen  <https://tg.systime.dk/index.php?id=frontpage>  *Engelsk Øvehæfte 3:*  Udvalgte øvelser, med forretningsterminologi og grammatik  *Business Grammar & Practice*  Udvalgte afsnit om grammatik og forretningskorrespondance  Arbejde med bl.a. best./ubest. artikel, navneordenes flertalsformer, tællelighed, hjælpeverber, verbets tider, ordstilling, kongruens, uregelmæssige verber, aktiv passiv, udvidet tid/simpel tid, do omskrivning, relative pronominer, genitiv, that-stn + præpositioner, tegnsætning, idiomatik  Creative Writing, Systime  Arbejde med linking words:  <https://cw.systime.dk/index.php?id=159>  *Emnerelaterede skriftlige opgaver:*  Speed writing: ‘My relationship with English’  Genafleveringer: ‘Correction and reflection’  Essay: ’My Sport & I’ |
| **Omfang** | ca 4-5 moduler, løbende gennem hele året |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer fra læreplanen:**   * analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi   **Faglige mål:**   * At kunne forklare og anvende forskellige sproglige, kommunikative og især grammatiske problemfelter. * Udvidet begrebsapparat inden for emnet og tilegnelsen af relevant fagterminologi på dansk, latin og engelsk. * At eleverne trænes i konkret brug af rettekoder i forb. med skriftlige opgaver. * At kunne formulere forskellige teksttyper, herunder oversættelser. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, virtuelt arbejde, skriftlige afleveringer, tests, screening, individuel skriftlig refleksion/genaflevering med mundtlig formativ feedback. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 9** | **UK Area Study** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Analysis Models (Speech, Article, Film, Poetry, etc):**  The English Handbook, Trine Østergaard, systime.dk  <https://theenglishhandbook.systime.dk/>  ’Worlds of Now’ Finderup, Fog, Dohlmann, Systime 2016:  Teori:   * Analysing documentaries <https://won.systime.dk/?id=p179> * Analysing non-fiction <https://won.systime.dk/?id=p186>   **UK History (focus area 1)**  "What's Up Britain?", Flensted et. al, Gyldendal, 2009:  Introduction pp. 54-56  **Group Project NATIONAL IDENTITY:**  1. Republic of Ireland  2. The Falklands  3. The Channel Islands  4. Northern Ireland  5. Scotland  6. Wales  7. England  Sources  <http://news.bbc.co.uk/2/hi/country_profiles/default.stm>  <https://thecommonwealth.org/>  **The North South Divide:**  "What's Up Britain?", Flensted et. al, Gyldendal, 2009 pp. 68-71, 124-127:  ‘The North South Divide is still with us’ (article)   ‘Rural towns struggle in two speed Britain’ (article)  ‘Every race, colour, nation and religion on earth’ (article)  The North South Divide: <https://www.theguardian.com/cities/datablog/2015/jan/19/uk-cities-ranked-jobs-migration-house-prices-broadband-speeds-data>  British Accents (video 5:19) <https://www.youtube.com/watch?v=FyyT2jmVPAk>  London population update: <https://data.london.gov.uk/census/>  Rule Britannia (text) <https://woe.systime.dk/index.php?id=116#c315>  Rule Britannia (video 6:40) <https://www.youtube.com/watch?v=rB5Nbp_gmgQ>  The British Empire <https://woe.systime.dk/index.php?id=117#c721>  The UK and Me  <https://woe.systime.dk/?id=p117>  The UK explained (video 5:14) <https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10>  **Government & Monarchy (I)**  The British Royal Family Tree <https://www.townandcountrymag.com/society/a20736482/british-royal-family-tree/>  <https://www.royal.uk/royal-family>  The Queen’s Christmas Message 2020 (video 7:15) <https://www.royal.uk/christmas-broadcast-2020>  PM Boris Johnson’s New Year’s Message 2020 (video 4:58) <https://www.youtube.com/watch?v=LRhWZ9RNn2s&feature=relmfu>  ***Supplerende:***  Research material and articles for analysis in connection w. Group Project (f.a.7)  Film: ‘This Is England’, Shane Meadows (2006) + UV filmanalyse materiale  The English Handbook, Trine Østergaard, systime.dk  <https://theenglishhandbook.systime.dk/>  ***Emnerelaterede skriftlige opgaver:***  "Social Mobility in Britain", Essay  ”Day Trippers” Analytical Essay (fiction) |
| **Omfang** | ca. 15 moduler (aug – nov 2019) |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Læse, forstå og analysere samfundsrelaterede tekster og andet materiale.  Særlig vægt på elevernes mundtlige sprogfærdighed og formidling af fagligt stof.  **Mål:**  Gennem tekstlæsning/analyse/diskussion af forskellige teksttyper og interaktive øvelser at få kendskab til og viden om aktuelle britiske samfundsforhold samt en øget forståelse for UK’s historie, monarkiet, sociale klasser, nationale og kulturelle forhold.  Gennem elevfremlæggelser at formidle viden om og forståelse af Storbritanniens fortid som kolonimagt, britisk national identitet, Commonwealth.  At kunne perspektivere til samfundsmæssige forhold i DK og USA.  At få øget selvtillid i forhold til mundtlig sprogfærdighed.  **Progression:**  Lærerstyret gennemgang af kernestof og centrale begreber. Selvstændigt individuelt arbejde, pararbejde og gruppeprojekter, hvor eleverne skulle besvare konkrete spørgsmål, søge informationer, diskutere i grupper og med læreren fungerende som vejleder, sparring, debatleder, med efterfølgende fremlæggelser. Test i faglige begreber. |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Klasseundervisning, CL, matrix grupper, gruppearbejde, mundtlige fremlæggelser pararbejde, individuelt arbejde. Skriftlige tests, Quizzer. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 10** | **Intercultural Competence** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Fra “Focus on Culture – Cultural Encounters”, Anne Skaarup Rasmussen, Georg Bank-Mikkelsen, Systime, 2000:  <https://culturalencounters.systime.dk/>  BACKGROUND   * What is culture * Danish culture, seen from abroad * Attitudes to other cultures * It’s not what you say.. * Body language around the world * Symbols * Intercultural marriages * How should managers tackle Middle East business shock?   CULTURAL THEORY   * Geert Hofstede: Onion Diagram, Cultural dimensions. * Edward T Hall: Low & high context cultures, fast and slow messages, monochronic and polychronic cultures, Personal space. * Richard R. Gesteland: Relationship focused and deal focused, formal and informal, expressive and reserved. * Richard D. Lewis: Linear-active, multi-active and reactive cultures.   **Supplerende:**  A guide to the cultures of the world.  <https://www.everyculture.com/>  Erin Meyer: How cultural differences affect business (video, 4:09)  <https://www.youtube.com/watch?v=zQvqDv4vbEg>  *Emnerelateret skriftlig opgave:*  *Saree of the Gods: Analytical essay (fiction)* |
| **Omfang** | ca. 12 moduler, okt-dec 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | Kompetencer, læreplanens mål, progression  Kendskab til og forståelse af kulturteorier af Geert Hofsteede, Edward T. Hall, Richard R. Gesteland.  At eleverne lærer at anvende kulturteorierne i forbindelse med internationale og/eller business relatererde case-situationer.  At eleverne anvender kulturteorierne til at komplementere analyser af skønlitterære tekster, film mm.  At eleverne får forståelse for kultur i et global samspil.  Selvstændighed i forbindelse med at arbejde i grupper og søge vejledning.  Mundtlig sprogfærdighed, mundtlige fremlæggelser**,** rollespil. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning  Individuelt, par- og gruppearbejde m. lærervejledning. Mundtlige fremlæggelser. Rollespil |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 11** | **Globalisation (SO4)** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Fokus på følgende engelskfaglige metoder:  DISKURSANALYSE:  Fra “Analyse af sprog og kultur”, Asklund, Kjær-Hansen  <https://so1.systime.dk/index.php?id=150#c433>  <https://www.youtube.com/watch?v=VxC7kxUkrVM>  KULTURANALYSE: (se også emne 11, INTERCULTURAL COMPETENCE) <https://hi.hofstede-insights.com/national-culture>  <https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/>  <https://culture.systime.dk/?id=123> |
| **Omfang** | 2 moduler, SO4 forløb nov 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | beherske relevante faglige mål i studieområdets fag   formulere og analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere forskellige fag   perspektivere besvarelsen af en problemstilling i forhold til kulturelle, økonomiske og politiske temaer i samtiden   søge, udvælge og behandle relevant faglig information   formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mundtligt og skriftligt beherske mundtlige og skriftlige fremstillingsformer iøvrigt |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning,, asynkron virtuelt arbejde, gruppearbejde med mundtlige fremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 12** | **US Presidential Election 2020** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  *Government and Politics*  US Presidential Election explained (video) <https://www.youtube.com/watch?v=4gseOeyS0NQ>  Election for National Offices <https://woe.systime.dk/index.php?id=250>  Political Parties <https://woe.systime.dk/index.php?id=251>  The Three Branches of Govcrnment  <https://woe.systime.dk/index.php?id=249>  Making Laws in Congress (video) <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a3/The_United_States_Legislative_Process_Overview_%281%29_-_Library_of_Congress.webm>  *Election 2020 - background*  BBC News site: <https://www.bbc.com/news/election/us2020>  Biden and Trump on the issues:<https://www.washingtonpost.com/elections/2020/trump-policies-vs-biden-policies/?itid=sn_election%202020_5/>  Emnerelateret skriftlig opgave:  *Amanda Gorman, “The Hill We Climb” – Analytical Essay.* |
| **Omfang** | ca. 2 moduler, nov 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  At kunne deltage aktivt i diskussioner om kulturelle og samfundsrelaterede emner.  Udvide ordforråd og udvikle mundtlig sprogfærdighed.  **Mål:**  At formilde et overblik over og en forståelse af hvordan demokratiet i USA fungerer, med henblik på at analysere det aktuelle amerikanske præsidentvalg.  At belyse forskelle og ligheder mellem de toneangivende partier, og at skabe grobund for en diskussion af og stillingtagen til de udfordringer USA står overfor i kølvandet på valget af President Joe Biden. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, diskussion. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 13** | **Novel Analysis: Animal Farm** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  ‘Animal Farm’, George Orwell  **Litterær analyse:**  The English Handbook, Trine Østergaard, systime.dk  <https://theenglishhandbook.systime.dk/>  <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148>  **Supplerende:**  Video:  thugnotes  <https://www.youtube.com/watch?v=ITKfr1qOZ0w>  Video:  Donald Trump and Fascism?  <https://www.youtube.com/watch?v=67S_F8MYqvs>  BBC Radio Drama, Orwell’s version.  <https://www.youtube.com/watch?v=vqPyXO7B9UM> |
| **Omfang** | ca. 6 moduler, jan-marts 2021 |
| **Særlige fokuspunkter** | At eleverne får kendskab til væsentlige engelsksprogede forfattere, og læser en hel roman.  Styrke eleverne glæde ved at læse engelsk skønlitteratur.  Udvikle deres formuleringsevne indenfor tekstnær litterær analyse.  Opøvelse i kritisk stillingtagen til aktuelle emner relateret til Storbritannien og verden gennem skønlitterær fremstilling  Udvide ordforråd og udvikle mundtlig og skriftlig sprogfærdighed. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, virtuelt forløb, gruppefremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 14** | **Culture, Market & Communication (SO5)** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Fokus i engelsk på detailvirksomheder og internationalisering  samt følgende engelskfaglige metoder:  REKLAMEANALYSE:  Fra “The English Handbook”, Trine Østergaard, systime.dk  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153>  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=177> |
| **Omfang** | ca 2 moduler, SO5 forløb, feb 2021 |
| **Særlige fokuspunkter** | beherske relevante faglige mål i studieområdets fag   formulere og analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere forskellige fag   perspektivere besvarelsen af en problemstilling i forhold til kulturelle, økonomiske og politiske temaer i samtiden   søge, udvælge og behandle relevant faglig information   formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mundtligt og skriftligt beherske mundtlige og skriftlige fremstillingsformer iøvrigt |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, asynkron virtuelt arbejde, gruppearbejde med mundtlige fremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 15** | **Company profile: Tesco** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Articles**  Fra ’What’s Up Britain’, Flensted et. al, Gyldendal 2008 pp. 216-234   * Introduction * ’Tesco profits fall for first time in almost 20 years’ * ’Turtles and Toads boost Tesco’ * ’Tesco drives into America’ * ‘Tesco boss unveils green pledges’   Fra ‘Into Global Business’ Sieleman & Bach. Systime   * ‘Tesco profits fall for the first time in 20 years’   <https://gb.systime.dk/?id=p140>   * ’Tesco offloads Japanese operation’   <https://gb.systime.dk/?id=p141>   * ’How to build a better Tesco’   <https://gb.systime.dk/?id=p142>   * ‘Last orders for your local’   <https://gb.systime.dk/?id=p143>  Tesco opens discount store  <https://www.theguardian.com/business/2018/sep/19/tesco-opens-jacks-first-discount-store-battle-lidl-aldi>  Fresh and Easy. What went wrong?  <https://www.theguardian.com/business/2012/dec/09/fresh-not-easy-tesco-british-failure-america>  Tesco’s Tom Mason to receive £5.7 m.  <https://www.theguardian.com/business/2012/dec/05/tesco-tim-mason-resignation>  **Documentary:**  The Rise of the Discount Supermarket in the UK (20 min)  <https://www.youtube.com/watch?v=etr7ldjlNb0>  **Supplerende:**  TESCO Company website  <https://www.tescoplc.com>  Student presentations on the following topics:   * History * Sustainability * Anuual Report 2019 * Media & Communication * Careers * Products & Services   Emnerelateret skriftlig opgave: *The Future of Retail – manuscript & email* |
| **Omfang** | ca. 7 moduler, marts-maj 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Mål:**  Viden om butikskæden TESCOs udvikling fra 2007-2019 i forlængelse af første års emne om retailing.  Forståelse af sammenhæng mellem national og international detailhandel.  Forståelse af detailbranchens rolle ift CSR og bæredygtighed.  Særligt fokus på økonomisk sprog ifm TESCO ANNUAL REPORT.  Sproglig og tekstanalytisk udvikling. Mundtlig formuleringsevne herunder ordforråd og kommunikationsanalyse (dokumentar/artikler). |
| **Væsentligste**  **arbejdsformer** | Klasseundervisning, pararbejde, asynkront virtuelt arbejde, gruppearbejde og mundtlige fremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 16** | **Lingua Franca** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  fra The English Handbook, Trine Østergaard, Systime:  **Focus on English as Lingua Franca:**  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=166>  Villy Søvndal på engelsk (speech 4:33)  <https://www.youtube.com/watch?v=F0HWlWKMIck>  Pochettino fumes after defeat (interview 4:36)  <https://www.youtube.com/watch?v=m7x3A2Owc8M> |
| **Omfang** | ca. 8 sider, ca. 2 moduler, feb-marts 2019 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  At kunne deltage aktivt i diskussioner om kulturelle og samfundsrelaterede emner.  Udvide ordforråd og udvikle mundtlig sprogfærdighed.  **Mål:**  At få indblik i engelsk som global Lingua Franca og analysere grammatiske varianter af non-native English. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Lyttetræning, grammatisk analyse, par- og gruppearbejde, elevfremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 17** | **Grammatik II** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  ’Min Læring’: ENGRAM  <https://minlaering.dk/>  GYLDENDALS RØDE ORDBØGER:  <https://ordbog.gyldendal.dk/>  ‘Engelsk Multimediegrammatik’, Pedersen, Bendtsen & Bønnerup  <http://emmg.systime.dk/index.php?id=382>  ’Talking grammar’, Lisbeth Jakobsen, Systime  <https://tg.systime.dk/index.php?id=frontpage>  ‘Engelsk Grundgrammatik’, Brieghel og Hagelskjær, Systims  <https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/index.php?id=frontpage>  *Arbejde med bl.a. sætningsanalyse, adverbialtypers plads, ordstilling, kongruens, uregelmæssige verber, adjektiver/adverbier, relative pronominer, genitiv, aktiv passiv, udvidet tid/simpel tid, do-omskrivning, hjælpeverber, verbets tider., præpositioner, særlige verber, logisk flertal, modalverber, særlige verber fulgt af ing-form, that stn/inf + præp, tegnsætning, komma, idiomatik.*  **Fokus på Skriftlighed**  Fra ‘The English Handbook’, Trine Østergaard, Systime  HHX A – vejledning til skrivegenrer  <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p238> |
| **Omfang** | Løbende gennem hele året |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med at opnå en sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler  Styrkelse af grammatik (herunder tværfaglig), dvs. skriftlig og mundtlig udtryksfærdighed.  Styrkelse af skriftlig udtryksfærdighed samt forretningsterminologi  Kendskab til formelle og stilistiske karakteristika  **Mål:**  At kunne forklare og anvende forskellige sproglige, kommunikative og især grammatiske problemfelter.  Udvidet begrebsapparat inden for emnet og tilegnelsen af relevant fagterminologi på dansk, latin og engelsk.  At eleverne trænes i konkret brug af rettekoder i forb. med skriftlige opgaver.  At kunne formulere forskellige teksttyper, herunder oversættelser.  At beherske de skriftlige eksamensgenrer.  At kunne identificere og forklare grammatiske problemstilling i forbindelse med den daglige tekstlæsning. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, individuelt, par-, gruppearbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlige afleveringer m. feedback (herunder individuelle formative samtaler), interaktive øvelser (især Min Læring), synkron og asynkron virtuel undervisning. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 18** | **Careers & Business** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Focus on English in Indian business careers:**  Documentary – “Telefon fra Indien”, Jens Pedersen  <http://globaliseringensvindere.dk/telefon-fra-indien/>  Analysis model:  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=154#c749>  Interviews - The Indian Entrepreneur:  <https://www.youtube.com/watch?v=Uc9iJjDnlH8>  Success stories: The Top Indian Entrepreneurs:  <https://yourstory.com/smbstory/indian-entrepreneurs-success-stories-startup-business-dream/amp>  **Focus on Corporate English terminology and communication:**  The Annual Report:  <https://virksomhed.systime.dk/?id=475&L=1>  The Purpose of the Annual Report:  <https://virksomhed.systime.dk/?id=476&L=1>  Tivoli Annual Report 2020  English and Danish version  Tivoli press release  <https://www.tivoli.dk/da/om/presse/pressemeddelelser/2021/tivoli-siger-tak-for-2021-med-et-brag>  **Focus on Sports and Athletes’ careers.**  La Liga’s foreign players are easy targets (artikel)  <https://www.theguardian.com/football/in-bed-with-maradona/2017/mar/17/la-liga-spain-beckham-bale-kroos-real-madrid-language>  Do athletes make better students? (artikel)  <https://www.theguardian.com/education/2014/aug/04/sport-at-university-do-athletes-make-better-students>  How do retired athletes find work? (artikel)  <https://www.theguardian.com/football/behind-the-lines/2017/sep/01/robbie-simpson-sport-careers-service-professional-footballer>  What happens when a boxer loses his shot at glory? (artikel)  <https://www.theguardian.com/sport/behind-the-lines/2019/jan/25/boxer-loses-title-fight-luke-jackson-boxing-olympics> |
| **Omfang** | ialt ca. 8 moduler, aug 2021 / nov 2021 / marts 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  At kunne deltage aktivt i diskussioner om kulturelle og samfundsrelaterede emner.  Udvide ordforråd og udvikle mundtlig sprogfærdighed.  **Mål:**  At få indblik i engelsk som global Lingua Franca og analysere grammatiske varianter af non-native English speakers – bl.a. dansk, argentinsk, indisk.  At sætte fokus på anvendelsen af engelsk i internationalt erhvervsliv og business.  At stifte bekendtskab med erhvervsøkonomisk fagterminologi på engelsk.  At sætte fokus på studieretningsrelevante karrieremuligheder og faldgruber inden for sport. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Lyttetræning, grammatisk analyse, par- og gruppearbejde, elevfremlæggelser. Matrixgrupper. Klassedebat: ”Should English Be the Global Lingua Franca”?  Asynkron virtuelt arbejde. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 19** | **Globalisation II** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Fra ’Words of Now’ Finderup, Fog, Dohlmann, Systime 2016:  Teori:   * Analysing documentaries <https://won.systime.dk/?id=p179> * Analysing non-fiction <https://won.systime.dk/?id=p186> * Entering Globalisation <https://won.systime.dk/?id=p127>   Tekster:   * Lars Jensen on Globalisation   <https://woe.systime.dk/?id=p241>   * “Slumming the Golden Arches”, Rolf Potts   <https://won.systime.dk/?id=p135>   * “Brexit is a rejection of globalisation”; Larry Elliot   <https://woe.systime.dk/?id=p280>   * ”Den skøre hvide mand” Documentary DR2, 2015 (dansk-engelsk) 45::: * “The Crazy White Dane from Tanzania”(article)   <https://www.theguardian.com/world/2012/nov/08/mzungu-kichaa-tanzania-africa>   * Mzungu Kichaa: Body on Me (video)   [www.mzungukichaa.com/video.html](http://www.mzungukichaa.com/video.html)   * ‘Clash of Civilisations?’, Samuel P. Huntington (Foreign Affairs 1993)   **Supplerende stof:**  Elevernes eget research ifb med selvstændig udvælgelse af kildemateriale til analyser og fremlæggelser ifm. Huntington’s ’Clash of Civilisations’   * Western * Confucian/Sinic * Japanese * Orthodox * Islamic * Hindu   The Commonwealth of Nations:  <http://thecommonwealth.org/our-history#51>  Country Profiles:  <http://news.bbc.co.uk/2/hi/country_profiles/default.stm>  Global Business Etiquette:  <http://www.cyborlink.com/>  <https://businessculture.org/business-culture/>  Geert Hofstede Country Comparisons  <https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/> |
| **Omfang** | ca. 12 moduler, sep-oktober 2021 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Læse, forstå og analysere samfundsrelaterede tekster, med særligt fokus på analyse af dokumentarfilm og sagprosa. Særlig vægt på elevernes mundtlige sprogfærdighed og formidling af fagligt stof.  **Mål:**  Gennem tekstlæsning/analyse at få kendskab til og viden om aktuelle globale og internationale forhold samt en øget forståelse for aktuelle emner.  Gennem elevfremlæggelser at indsamle og formidle viden om, forståelse af og stillingtagen til globale problemstillinger og kulturelle konflikter.  At kunne perspektivere til samfundsmæssige forhold i DK, UK og USA.  At få øget selvtillid i forhold til mundtlig sprogfærdighed.  **Progression:**  Lærerstyret gennemgang af kernestof og centrale begreber. Tekst og video analyse. Selvstændigt individuelt arbejde og pararbejde hvor eleverne skulle besvare konkrete spørgsmål, diskutere i grupper og med læreren fungerer som vejleder, sparring, debatleder, med efterfølgende mundtlige fremlæggelser – herunder i matrixgrupper. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, pararbejde, asykron virtuelt arbejde, gruppearbejde og mundtlige fremlæggelser. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 20** | **India** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Introduction.**  Fra ’Emerging India’ Flensted, Sibbernsen, Toft, Øknom 2004   * Introduction * Location and climate * Brief history * India Today   India profile:  <http://www.bbc.com/news/world-south-asia-12557386>  **Indian government and elections:**  Indian elections 2014, Country at a Crossroads. The New York Times  <https://www.youtube.com/watch?v=uAOOo0cs5WQ&t=5s>  The world’s biggest election has suddenly become competitive (article)  <https://www.theguardian.com/world/2018/dec/31/india-worlds-biggest-election-has-suddenly-become-competitive>  Modi claims landslide victory (article)  <https://www.theguardian.com/world/2019/may/23/india-election-results-narendra-modi-bjp-victory>  **Marriage & Dowry**  In India young women sent into marriages far from home (PBS Newshour - report)  <https://www.youtube.com/watch?v=NXO3pEQgk_E>  Families at war over wedding tradition banned years ago (article)  <https://edition.cnn.com/2021/07/31/india/india-kerala-dowry-deaths-intl-hnk-dst/index.html>  Fra ’Emerging India’ Flensted, Sibbernsen, Toft, Øknom 2004   * Till Death Us Do Part (article)   **Economy**  Seeds of Debt (documentary)  <http://globaliseringensvindere.dk/seeds-of-debt-de-indiske-renteslaver/>  Uddybende artikler:  <https://danwatch.dk/syngenta-forsoeger-bremse-kritisk-film/>  <https://www.syngenta.co.in/>  <https://www.theguardian.com/global-development/2017/aug/22/uk-condemned-shocking-export-deadly-weedkiller-poorer-countries-paraquat>  **The East India Company**  How Did Britain Conquer India  <https://www.youtube.com/watch?v=DzDwz18ng7w&t=1s>  Dr. Shashi Tharoor Demands Britain Apologise For Colonial Exploitation (interview) <https://www.youtube.com/watch?v=LkDxMBhphbc>  Trevor Noah: How the British took over India  <https://www.youtube.com/watch?v=QhMO5SSmiaA>  Global Inequality..(article)  <https://www.theguardian.com/business/2021/dec/07/global-inequality-western-imperialism-super-rich>  World Inequality Database:  <https://wid.world/>  **The Caste System**  The Caste System (info article)  <http://www.bbc.com/news/world-asia-india-35650616>  Dalits still feel bottom of the caste ladder , article NBC News, 20.9.20  <https://www.nbcnews.com/news/world/india-dalits-still-feel-bottom-caste-ladder-n1239846>  Even with a Harvard Pedigree, caste follows like a shadow  WGBH News, 5.3.19  <https://www.pri.org/stories/2019-03-05/even-harvard-pedigree-caste-follows-shadow>  Dalits: India’s Untouchables (’60 minutes’ video)  <https://www.youtube.com/watch?v=UhUwKXIQ5kM&t=6s>  Indias Dalit Revolution (Al-Jazeera documentary)  <https://www.youtube.com/watch?v=hdGY9UX1Gr8>  The Destructive Consequences of India's Caste System (video) <https://www.youtube.com/watch?v=tPHHcJHqXOc&t=2s>  **Womens Rights:**  “More than 63 mill women missing..” (article)  <https://www.theguardian.com/world/2018/jan/30/more-than-63-million-women-missing-in-india-statistics-show>  “India’s Abuse of Women...” (article)  <https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/apr/27/india-abuse-women-human-rights-rape-girls>  The Disturbing Reality of Female Infanticide (documentary)  <https://www.youtube.com/watch?v=mnmtKLQRh6g>  The Gulabi Gang (documentary)  <https://www.youtube.com/watch?v=opZz87S2v6M>  <https://www.youtube.com/watch?v=46q5UfLSewg>  **Education:**  Primary education in India (Economist feature)  <https://www.youtube.com/watch?v=L_bAv5gYuKQ>  Why India needs to shut down 5 lakh Govt schools? Seema Bansal (TED talk) <https://www.youtube.com/watch?v=CJ9n94S7K_U>  The education divide (video)  <https://www.youtube.com/watch?v=olGE0QeHiG8&t=3s>  How India’s state schools are being revitalised. (article)  <https://www.theguardian.com/global-development/2018/oct/26/india-state-schools-revitalised-training-scheme-for-headteachers>  **Supplerende stof:**  **Film.**  ’Slumdog Millionaire’, Danny Boyle 2008  The Actantial Model  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=149>  The Hollywood Model <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=175#c882>  **Emnerelateret skriftlig opgave:**  ‘Saree of the Gods” (Analytisk Essay) |
| **Omfang** | ca 22 moduler, okt 2021-jan 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Viden om Indiens historie, kultur, samfundsforhold og erhvervsliv. Særlig vægt på elevernes mundtlige fremlæggelser og selvstændige formidling af fagligt stof.  **Mål:**  At få nuanceret kendskab til og viden om aktuelle samfundsmæssige, økonomiske og kulturelle forhold i Indien for på denne baggrund at kunne tage sætte landet ind i en global sammenhæng.  Gennem elevfremlæggelser at indsamle og formidle viden om, forståelse af og stillingtagen til globale problemstillinger.  At stimulere elevernes mundtlige og skriftlige sprogfærdighed.  **Progression:**  Lærerstyret gennemgang af kernestof og centrale begreber. Selvstændigt individuelt arbejde og pararbejde hvor eleverne skulle besvare konkrete spørgsmål, diskutere i grupper og med læreren fungerende som vejleder, sparring, debatleder, med efterfølgende emnebaserede fremlæggelser og peer-peer formidling. |
| **Væsentligste**  **arbejdsformer** | Klasseundervisning. Individuelt, par- og gruppearbejde m. lærervejledning. Mundtlige fremlæggelser. Rollespil – iscenesættelse af debat. Kortere og længere skriftlige opgaver. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 21** | **Novel Analysis II: The White Tiger** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Novel: The White Tiger, Aravind Adiga (London 2008)  Fiction Analysis CAIP model  <https://woe.systime.dk/index.php?id=282>  Novel Short Story Analysis  <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148>  Read and analysed pp. 1- 91   * The First Night * The Second Night   Themes: Caste System, Democracy, Education, Corruption, Marriage, Religion.  **Supplerende:**  Film:  ‘The White Tiger’, Ramin Bahrani 2021 |
| **Omfang** | ca. 6 moduler, dec 2021, jan 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | At eleverne får kendskab til væsentlige engelsksprogede forfattere, og læser uddrag af en moderne roman om Indien i forlængelse af det studerede tema.  Styrke eleverne glæde ved at læse engelsk skønlitteratur.  Udvikle deres formuleringsevne indenfor tekstnær litterær analyse.  Opøvelse i kritisk stillingtagen til aktuelle emner relateret til Indien og globale forhold gennem skønlitterær fremstilling  Udvide ordforråd og udvikle mundtlig og skriftlig sprogfærdighed. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Individuelt arbejde, gruppearbejde m. mundtlige fremlæggelser, matrixgrupper, klasseundervisning.  Synkront og asynkront virtuelt forløb under Covid lockdown. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 22** | **Sport & Society** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  **Kernestof:**  fra The English Handbook, Trine Østergaard, Systime:  Documentary analysis  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=154&L=0#c749>  **EU priorities**  <https://sport.ec.europa.eu/policies/sport-and-society>  **UN Goals**  <https://www.un.org/sustainabledevelopment/>  **Sport and Body Culture**  Is Professionalism Killing Sport? BBC documentary (29:00)  <https://www.youtube.com/watch?v=h8eKMdHxig8>  Are Athletes Getting Faster, TED talk (14:53)  <https://www.youtube.com/watch?v=8COaMKbNrX0>  Bigorexia, BBC Newsbeat (12:59)  <https://www.youtube.com/watch?v=pSzzWttdFuU>  **Fitness Holidays / La Santa Sport**  Staying Fit While Traveling (vlog)  <https://www.youtube.com/watch?v=R41BCakm0MM>  New Horizon Escapes (Corporate Website)  <https://www.newhorizonescapes.com/about/>  Kenya Adventure  <https://www.youtube.com/watch?v=BTaUtVocyXc>  **The Dark Side of Sport: Doping**  Doping in Sport: What is it?  <https://www.bbc.com/sport/athletics/33997246>  Blood Doping – Mayo Clinic  <https://www.youtube.com/watch?v=G7KZxIR1t-o>  Tyler Hamilton explains Blood Doping  <https://www.youtube.com/watch?v=X3l3ZI1qnfs&t=2s>  Lance Armstong: I’d probably cheat again  <https://www.youtube.com/watch?v=wzvZNQKowMU&t=13s>  Can Doping in Sport Be Stopped?  <https://www.youtube.com/watch?v=z466itSHE58>  **Football Hooliganism in England**  Football Factory (trailer)  <https://www.youtube.com/watch?v=kzuEkF1oLVE>  Football Factory (movie)  <https://www.netflixmovies.com/the-football-factory-2004>  3 reviews  <https://www.theguardian.com/football/2004/may/12/sport.comment>  <https://www.liveforfilm.com/2018/02/22/review-the-football-factory-2004/>  <https://www.rabbit-reviews.com/movie-recommendations/thriller/the-football-factory-2004/>  Supplerende stof:  Netflix dokumentar ”IKAROS”  Eleverne eget research ifm gruppearbejde på studietur til Club La Santa Sport og egne videofremlæggelser.  Eleverne eget research ifm gruppearbejde med mundtlige fremlæggelser med komparative analyse af selvvalgte tekster om flg. sportsgrene:  CYCLING; GOLF; BASKETBALL; HOBBYHORSING; BOXING  Toulmin’s Argumentation model  <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=168#c433> |
| **Omfang** | ca. 15 moduler, jan – marts/maj 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  At kunne deltage aktivt i diskussioner om kulturelle og samfundsrelaterede emner. Udvikle kompetencer i dokumentaranalyse og analyse af virksomheders videomarketing..  Udvide ordforråd og udvikle mundtlig sprogfærdighed.  **Mål:**  I forbindelse med SO3 emne om Kultur, Marked og Kommunikation, samt med udgangspunkt i studieretningen (idrætslinien) og elevernes egne erfaringer med sport på studieturen til La Santa Sport at undersøge, analysere og diskutere sammenhængen mellem sport og samfund med særlig fokus på dokumentargenren.  At eleverne opnår en kritisk forståelse af kropskultur og kontroversielle aspekter af professionel sport i dag.  **Progression:**  At elevernes syn på idræt som kulturfænomen nuanceres, og deres kritiske sans udvikles.  At eleverne arbejder selvstændigt og projektorienteret (PBL) |
|  | Klasseundervisning / par- og gruppearbejde, klassediskussioner, kreative skriveprocesser. Asynkron virtuelt arbejde Mundtlige elevfremlæggelser. Videolog produktion. Skriftligt arbejde med anmeldelse. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 23** | **UK Revisited** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  Power & Politics in the UK: <https://woe.systime.dk/index.php?id=279#c2040>  Britain’s Political System Explained (1:21): <https://www.youtube.com/watch?v=HkfC8J95lGw>  UK Electoral System explained (2:58): <https://www.youtube.com/watch?v=IEtHdwNEfaI>  Who’s in charge of Britain? <https://www.youtube.com/watch?v=rMXJOKhf_AA>  2019 General election <https://electionresults.parliament.uk/election/2019-12-12/Results/Location/Country/United%20Kingdom>  **Britain divided**  A Tale of Two Kensingtons <https://www.theguardian.com/commentisfree/video/2015/apr/09/kensington-london-liverpool-election-inequality-video>  **Partygate**  Politicians slam Boris Johnson: <https://www.youtube.com/watch?v=tv_ubnUBEgQ>  Keir Starmer vs. Johnson in the House of Commons <https://www.youtube.com/watch?v=8yefusRZ8N8>  *Emnerelateret skriftlig opgave:*  *“It’s not just Johnson, it’s the whole culture surrounding him that needs booting out”* Analytical essay (non-fiction) |
| **Omfang** | ca 3 moduler, marts 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Læse, forstå og analysere samfundsrelaterede tekster og andet materiale.  Særlig vægt på elevernes mundtlige sprogfærdighed og formidling af fagligt stof.  **Mål:**  Gennem tekstlæsning/analyse/diskussion af forskellige teksttyper øvelser at få kendskab til og viden om aktuelle britiske samfundsforhold, særligt i forbindelse med Partygate skandalen i 2021-22 samt en øget forståelse for UK’s valgsystem. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Individuelt arbejde, par/gruppearbejde. Asynkron virtuel. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 24** | **Globalisation III Russian invasion of Ukraine** |
| **Indhold** | Kernestof:  Boris Johnson’s message to Ukraine (video)  <https://www.youtube.com/watch?v=dY6a5b9vfv4&t=2s>  Boris Johnson speaks in orthodox church (video) <https://www.youtube.com/watch?v=EOmRZ_XAMoI>  President Biden’s remarks:  <https://www.whitehouse.gov/briefing-room/speeches-remarks/2022/02/24/remarks-by-president-biden-on-russias-unprovoked-and-unjustified-attack-on-ukraine/>  The Economist (PODCAST)  <https://www.economist.com/podcasts/2022/02/24/war-in-ukraine-what-happens-next>  What is Putin’s Endgame? Garri Kasparov (interview) <https://www.youtube.com/watch?v=kYhsloRid_c&t=2s>  Is Putin’s time up?  <https://www.youtube.com/watch?v=OF5xMw0wKXM&t=9s>  The war in Ukraine is suicide for Putin – comment Mikhail Khodorkhovsky  <https://www.youtube.com/watch?v=o7jxPqeOF5s> |
| **Omfang** | ca 3 moduler, feb 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Læse, forstå og analysere samfundsrelaterede tekster og andet materiale.  Særlig vægt på elevernes mundtlige sprogfærdighed og formidling af fagligt stof.  **Mål:**   * Gennem tekstlæsning/analyse/diskussion af forskellige teksttyper øvelser at få kendskab til, viden om og en mere nuanceret forståelse de aktuelle begivenheder i Ukraine. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Individuelt arbejde, par/gruppearbejde. Klassediskussioner. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 25** | **A Short History of Business** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  A SHORT HISTORY OF BUSINESS:  Group Presentation Project:  *Kernestof:*  The Factory:  <https://businesslike.systime.dk/?id=p130>   * The Early Cotton Mills:   <https://businesslike.systime.dk/?id=p135>   * Factory Boy, The Silver dollar   <https://businesslike.systime.dk/?id=p139>   * The Working Girls of New York   <https://businesslike.systime.dk/?id=p137>  The Assembly Line:  <https://businesslike.systime.dk/?id=p142>   * Automobiles for the masses (biography)   <https://businesslike.systime.dk/?id=c358>   * These Jobs Are Gone Forever (article)   <https://businesslike.systime.dk/?id=c328>   * History of Assembly Lines   <https://businesslike.systime.dk/?id=p145>  The Shop:  <https://businesslike.systime.dk/?id=p131&L=0>   * The Greening of Throwaway Stuff   <https://businesslike.systime.dk/?id=c486>   * Inside Amazon Go   <https://businesslike.systime.dk/?id=c471>   * A Kind of Wisdom   <https://businesslike.systime.dk/?id=c498>  The Market:  <https://businesslike.systime.dk/?id=p132>   * The Evolution of Marketing..:   <https://businesslike.systime.dk/?id=c530>   * The Soft Edge...   <https://businesslike.systime.dk/?id=c576>   * Confessions of a Shopaholic   <https://businesslike.systime.dk/?id=p154>  The Internet:  <https://businesslike.systime.dk/?id=p133>   * Growing Up in Public   <https://businesslike.systime.dk/?id=c679>   * The Kids Who Rule Toyland   <https://businesslike.systime.dk/?id=p155>   * The Mad Dash for Old Clothes   <https://businesslike.systime.dk/?id=p157>  *Supplerende:*  Elevernes eget research. |
| **Omfang** | ca. 10 moduler, april 2022 |
| **Særlige fokuspunkter** | At eleverne skal få en bedre forståelse af afspekter af erhvervslivets og detailhandelens historie i UK og USA, herunder udviklingen i produktion, distribution, o.s.v. fra den industriellse revolution og frem til i dag. Emnet præsenteres både gennem fiktions- og sagprosatekster. Eleverne opnår også nyttig viden som giver relevante perspektiver til andre temaer og problemstillinger.  Selvstændigt at kunne anvende relevante analysemetoder til forskellige teksttyper, Fokus på mundtlig fremstilling med anvendelse af visuelle hjælpemidler. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Gruppearbejde (CL) med fokus på selvstændighed. Grupperne vælger selv to artikler, som de går i dybden med mhp. fremlæggelse for resten af klassen. Lærer som vejleder. Afsluttende mundtlig fremlæggelse gruppevis for lærer samt i individuelt i matrixgrupper. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 26** | **Grammatik og skriftlighed** |
| **Indhold** | **Kernestof:**  ’Min Læring’: ENGRAM  <https://minlaering.dk/>  GYLDENDALS RØDE ORDBØGER:  <https://ordbog.gyldendal.dk/>  ‘Engelsk Multimediegrammatik’, Pedersen, Bendtsen & Bønnerup  <http://emmg.systime.dk/index.php?id=382>  ’Talking grammar’, Lisbeth Jakobsen, Systime  <https://tg.systime.dk/index.php?id=frontpage>  ‘Engelsk Grundgrammatik’, Brieghel og Hagelskjær, Systims  <https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/index.php?id=frontpage>  *Arbejde med bl.a. sætningsanalyse, adverbialtypers plads, ordstilling, kongruens, uregelmæssige verber, adjektiver/adverbier, relative pronominer, genitiv, aktiv passiv, udvidet tid/simpel tid, do-omskrivning, hjælpeverber, verbets tider., præpositioner, særlige verber, logisk flertal, modalverber, særlige verber fulgt af ing-form, that stn/inf + præp, tegnsætning, komma, idiomatik.*  **Fokus på Skriftlighed**  Fra ‘The English Handbook’, Trine Østergaard, Systime  HHX A – vejledning til skrivegenrer  <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p238> |
| **Omfang** | Løbende gennem hele året |
| **Særlige fokuspunkter** | **Kompetencer:**  Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med at opnå en sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler  Styrkelse af grammatik (herunder tværfaglig), dvs. skriftlig og mundtlig udtryksfærdighed.  Styrkelse af skriftlig udtryksfærdighed samt forretningsterminologi  Kendskab til formelle og stilistiske karakteristika  **Mål:**  At kunne forklare og anvende forskellige sproglige, kommunikative og især grammatiske problemfelter.  Udvidet begrebsapparat inden for emnet og tilegnelsen af relevant fagterminologi på dansk, latin og engelsk.  At eleverne trænes i konkret brug af rettekoder i forb. med skriftlige opgaver.  At kunne formulere forskellige teksttyper, herunder oversættelser.  At beherske de skriftlige eksamensgenrer.  At kunne identificere og forklare grammatiske problemstilling i forbindelse med den daglige tekstlæsning. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, individuelt, par-, gruppearbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlige afleveringer m. feedback (herunder individuelle formative samtaler), interaktive øvelser (især Min Læring), synkron og asynkron virtuel undervisning. |